



**DEMOKRATIE  
MACHT SCHULE**

# VORWORT

Politische Bildung verfolgt das Ziel unsere Schülerinnen und Schüler dazu zu befähigen, die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts anzugehen, zu bewältigen und die Zukunft mitzugestalten. Dabei beschränken wir uns nicht auf die Vermittlung von Wissen zur Politik. Politische Bildung umfasst Themen wie z. B.: Demokratie und Menschenrechte, Nachhaltigkeit, Umweltbildung und Umgang mit Ressourcen, Gesundheit, Geschlechter und Gleichstellung, globale Entwicklung und Frieden, kulturelle Identitäten und interkulturelle Verständigung, Wirtschaft, Konsum und vieles mehr.

In der Deutschsprachigen Gemeinschaft wird politisch-demokratische Bildung als Aufgabe aller Unterrichtsfächer und der Schulgemeinschaft insgesamt verstanden. Wir möchten unsere Schülerinnen und Schüler fächerübergreifend dazu befähigen über Denkweisen, Werte und Entscheidungen zu reflektieren, Gefühle differenziert wahrzunehmen und Handlungsoptionen zu erkennen, die gesellschaftlichen Herausforderungen und

politischen Entscheidungen aus unterschiedlichen Perspektiven zu analysieren und eine aktive Rolle in der Gesellschaft einzunehmen.

Das Themenprogramm „Demokratie macht Schule“ soll Sie in der Schule bei der Vermittlung der dazu benötigten Kompetenzen unterstützen.

Dazu können Sie aus einer Vielzahl von kostenlosen Animationen und Workshops zu den oben genannten Themen wählen und diese beim Institut für Demokratiepädagogik buchen. Auch der rahmenplanorientierte Leitfaden sowie die eigens dazu erstellte Suchmaske stehen Ihnen weiterhin auf dem Bildungsportal [www.ostbelgienbildung.be](http://www.ostbelgienbildung.be) zur Verfügung.

Ich wünsche viel Freude bei der Durchführung der Aktivitäten.

**Lydia Klinkenberg**

**Ministerin für Bildung,  
Forschung und Erziehung**



# WER SIND WIR?

**Das Institut für Demokratiepädagogik (IDP) ist an der Autonomen Hochschule Ostbelgien (AHS) angesiedelt und fördert seit der Gründung im Januar 2019 die demokratische Kultur und den Erwerb demokratischer Kompetenzen in Ostbelgien.**

In Zeiten zunehmenden Desinteresses an demokratischen Prozessen, in denen es bisweilen sogar zur Ablehnung von und zum Widerstand gegen demokratische Strukturen und ihre Vertreter\*innen kommt, ist es absolut notwendig, vielfältige Angebote zur politischen Bildung zu machen. Denn die kritische Auseinandersetzung mit tagesaktuellen Themen, wissenschaftlich fundiertes Argumentieren, eine umfassende Medienkompetenz und Offenheit gegenüber anderen Menschen und Meinungen sind wichtige Kompetenzen, die es für ein demokratisches Miteinander braucht.

Das Institut für Demokratiepädagogik legt großen Wert darauf, nicht nur theoretisches Wissen zur Förderung von politischer Bildung und Kultur zu vermitteln, sondern auch auf handlungsorientierte bzw. praxisnahe Anwendung im Schulwesen, am Arbeitsplatz, im Ehrenamt oder im privaten Umfeld.

Bei seiner Arbeit orientiert sich das Institut für Demokratiepädagogik am europäischen Referenzrahmen für demokratische Kompetenzen.



# SIE INTERESSIEREN SICH FÜR EIN ODER MEHRERE ANGEBOTE DES KATALOGS?

ALLE ANGEBOTE  
IM KATALOG SIND  
FÜR DIE SCHULEN  
IN DER DG  
KOSTENLOS.

**Eine kostenfreie Stornierung des Angebots ist bis 10 Tage vor dem geplanten Termin möglich.**

Im Falle einer Absage zwischen dem 7. und dem 9. Tag vor dem geplanten Termin muss die Schule 25% der Vergütung tragen. Erfolgt die Absage weniger als 7 Tage vor dem Veranstaltungstermin zahlt die Schule 50% der Vergütung.

**Bei Interesse richten Sie Ihre Anfrage per E-Mail an das Institut für Demokratiepädagogik: [info@idp-dg.be](mailto:info@idp-dg.be)**

Die Angebote des Parlaments sind direkt beim Parlament zu buchen und finden auch in dessen Räumlichkeiten statt (wenn es die Corona-Maßnahmen zulassen). Für eventuell anfallende Fahrtkosten kontaktieren Sie bitte den Besucherdienst des Parlaments.

*Haftungshinweis: Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich. Letzte Prüfung der Seiten erfolgte am xxxx.*



# RAHMENPLANORIENTIERTER LEITFADEN FÜR DIE POLITISCH-DEMOKRATISCHE BILDUNG IN OSTBELGIEN

## POLITISCH-DEMOKRATISCHES LERNEN IST AUFGABE ALLER UNTERRICHTSFÄCHER

Die gesellschaftlichen Herausforderungen sind komplex. Sie erfordern, fachübergreifend und fächerverbindend zu unterrichten. Der Leitfaden soll Lehrkräfte unterstützen, politisch-demokratische Bildung im Unterricht und an der Schule noch systematischer zu implementieren.

Der Leitfaden lehnt sich an folgende gesellschaftliche Herausforderungen an:

- Identität, Gesellschaft und Demokratie
- innergesellschaftliche und internationale Konflikte
- Sozialstruktur und soziale Ungleichheit
- sozialer und kultureller Wandel
- Menschenrechte
- soziotechnischer Wandel und Digitalisierung

- Ökonomie und Gesellschaft
- Globalisierung, globale Verflechtungen und Migration
- Nachhaltigkeit

Bei jedem Angebot im Katalog finden Sie beispielhaft einen Hinweis auf eine gesellschaftliche Herausforderung des Leitfadens und die entsprechenden Unterrichtsfächer der jeweiligen Schulstufen, um Ihnen die fächerübergreifende- und verbindende Arbeit mit den Kolleg\*innen zu erleichtern.

<b>Gesellschaftliche Herausforderung</b>	<b>Fach</b>
Alle	Alle
<b>Stufe</b>	<b>Verankerung</b>
Alle	Freitextsuche
<input type="button" value="Suchen"/>	

> [Hier gehts zum Rahmenplanorientierten Leitfaden <](#)

BEZÜGE  
ZU DEN  
RAHMENPLÄNEN

# INHALTSVERZEICHNIS

## PRIMAR

ANGEBOT DES IDP UND DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT .....	S. 7
ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK .....	S. 10
ANGEBOT VON JUGENDINFO .....	S. 11
ANGEBOT DES NATURZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE .....	S. 12

## PRIMAR

## SEKUNDAR

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK .....	S. 13
ANGEBOT VON JUGENDINFO .....	S. 21
ANGEBOT DES NATURZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE .....	S. 23
ANGEBOT VON INFO-INTEGRATION .....	S. 24

## SEKUNDAR

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK .....	S. 27
ANGEBOT VON IDP, RDJ, VON ALTEO, OCARINA, EUROPE DIRECT, PARLAMENT DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT .....	S. 40
ANGEBOT DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT .....	S. 41
ANGEBOT VON MEDIENWELTEN - MEDIEN. KOMPETENZ. BILDUNG. ....	S. 45
ANGEBOT VON JUGENDINFO .....	S. 47
ANGEBOT DER VERBRAUCHERSCHUTZZENTRALE VOG .....	S. 50
ANGEBOT VON STEFAN KIRSCHGENS - KOMMUNIKATIONSTRAINER .....	S. 51
ANGEBOT DES ZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE .....	S. 54
ANGEBOT VON KULTURELLE AKTION UND PRÄSENZ (KAP) .....	S. 55
ANGEBOT VON MITEINANDER TEILEN .....	S. 56
ANGEBOT VON GRENZ-ECHO UND ROSINDE DE DIJN .....	S. 58
ANGEBOT VON WEGWEISER OSTBELGIEN .....	S. 59
ANGEBOT DES ZENTRUMS FÜR OSTBELGISCHE GESCHICHTE .....	S. 61
ANGEBOT VON THEATER UND POLITISCHE BILDUNG .....	S. 62
ANGEBOT DES MEDIENZENTRUMS, ZENTRUM FÜR MEDIENKOMPETENZ .....	S. 64

## ANGEBOT DES IDP UND DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

# ENTDECKUNGSREISE DURCH OSTBELGIEN

Anhand einer animierten Bildschirmpräsentation werden Informationen über die Deutschsprachige Gemeinschaft und die Funktion des Parlaments vermittelt. Es werden politische Begrifflichkeiten und Institution erklärt, zum Beispiel: Wir leben in einer Demokratie, was bedeutet das? Was ist ein Parlament? Worum kümmert es sich? Und warum brauchen wir eigentlich ein Parlament?

Abgerundet wird diese Animation für die Erstklässler durch ein Brettspiel, bei dem in Teams Fragen zum Parlament und der Deutschsprachigen Gemeinschaft beantwortet werden.

Ab dem 4. Schuljahr machen die Schüler\*innen eine Rallye, bei der sie das Parlament eigenständig entdecken und die Lösungen zu den gestellten Aufgaben finden müssen.

Die Inhalte der Führung, dem anschließenden Brettspiel beziehungsweise der Rallye werden dem Alter der Schüler\*innen angepasst.



**ZIELGRUPPE:**  
Stufe 1-3

**SPRACHEN:**  
Deutsch, Französisch  
und Niederländisch

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 40

**DAUER:**  
60-90 Minuten

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*  
*Gesellschaftliche*  
*Herausforderung:*  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie

*Primar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT DES IDP UND DES PARLAMENTS  
DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

# EINE NEUE STRASSE FÜR FELDDORF? - POLITIK, EIN KINDERSPIEL?

Grundschul Kinder schlüpfen in die Rolle von Politiker\*innen und können so erfahren, wie man ein Problem angeht, verhandelt und Lösungen entwickelt. Dabei wurde bewusst eine Problematik/Ausgangssituation gewählt, die an die Lebenswelten der Kinder anknüpft. Das Demokratie-Planspiel „Eine neue Straße für Felddorf?“ wurde vom Projekt Kinderdemokratie am Göttinger Institut für Demokratieforschung entwickelt und für die Nutzung im Parlament angepasst.

Das Szenario: Die Kinder begeben sich in den fiktiven Ort Felddorf, wo sich folgendes Problem stellt: Die Hauptstraße wird sehr stark befahren. Die Kinder schlüpfen in die Rolle der zuständigen Abgeordneten, die sich auf Parteien mit verschiedenen Interessen verteilen.

In einer Plenarsitzung stellen die Kinder die jeweiligen Interessen vor und versu-

chen, mit den anderen Parteien zu verhandeln. Am Ende des Planspiels wird im Plenum über die Zukunft der Straße und damit die Verkehrsführung im Dorf abgestimmt.



**ZIELGRUPPE:**  
ab Stufe 2

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 30

**DAUER:**  
120 Minuten  
(mit kurzer Pause)

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie

Primar: 1 – 3

Fächer:

Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik

ANGEBOT DES IDP UND DES PARLAMENTS  
DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

# ZUG DER DEMOKRATIE - WAS KANN MAN TUN, UM GESUND ZU LEBEN?

Beim Zug der Demokratie kommen Kinder aus verschiedenen Schulen Ostbelgiens zusammen, um mit den Politiker\*innen über ein Thema auszutauschen. Die Klassen erhalten im Vorfeld eine lebensgroße Figur aus Karton, die aus zwei Personen besteht: einem Erwachsenen und einem Kind. Zur Vorbereitung werden diese Figuren in Klassenarbeiten ausgefüllt: auf das Kind schreiben oder malen die Schüler\*innen, was sie selbst zum Thema verändern können und auf den Erwachsenen, was sie sich von der Politik erhoffen. Mit den Figuren kommen sie dann ins Parlament, um vor Ort mit den Entscheidungsträgern auszutauschen. Die Ergebnisse werden am Ende in der großen Runde im Plenarsaal vorgestellt.

Zu einem späteren Zeitpunkt kann erneut ein Kontakt zwischen den Politiker\*innen und den Kindern hergestellt werden, um Bilanz zu ziehen.



**WANN?**  
10.03.2022  
13.30 – 15.30 Uhr  
**WO?**  
Parlament der  
Deutschsprachigen  
Gemeinschaft

**ZIELGRUPPE:**

4. Jahr

**INFORMATION  
& ANMELDUNG:**

info@pdg.be  
oder 087 31 84 13  
Anmeldeschluss ist  
der 01.02.2022

**ACHTUNG:**

Die Anzahl  
teilnehmender  
Klassen ist begrenzt!

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche  
Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft  
und Demokratie*

*Primar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK LESUNG MIT AUTORIN USCH LUHN AUS IHREM BUCH „WIR SIND AUCH MIT ABSTAND KLASSE!“

**ZIELGRUPPE:**  
ab 7 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 20

**DAUER:**  
2 Stunden

Fünf ganz unterschiedliche Kinder erleben den Corona-Alltag in der Grundschule. Endlich ist es so weit: Marie, Naila, Laszlo, Konrad und Sebastian dürfen wieder in die Schule! Sie freuen sich auf ihre Lehrerin Frau Hummel. Aber wegen des Coronavirus gibt es viele neue Regeln. Als dann der Klassenausflug abgesagt wird, sind alle sehr traurig. Doch die Kinder schmieden einen Plan – schließlich sind sie auch mit Abstand einfach klasse!

Das Coronavirus und die Krankheit COVID-19 haben den Alltag aller Kinder stark verändert. In dieser liebevoll erzählten Schulgeschichte können die Kinder sich und ihre Erfahrungen mit der neuen Situation auf positive Weise wiederfinden. Eine humorvolle und aktuelle Schulgeschichte von der Autorin der erfolgreichen „Ponyherz“-Reihe.



Dieses Angebot mit Anwesenheit der Autorin ist nur buchbar, wenn die Lesung an einem Tag in zwei Klassen stattfindet.

**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie

Primar: 1 – 3

Fächer:  
Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik

ANGEBOT VON JUGENDINFO

# WHATS APP UND CO. – SOZIALE NETZWERKE ALLGEMEIN

**ZIELGRUPPE:**

ab 5. Jahr

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

2 Schulstunden

Die Schüler\*innen spielen in Gruppen aufgeteilt „Jeopardy“ rund um das Thema soziale Netzwerke, neue Medien: es gibt 5-6 verschiedene Kategorien mit Fragen in verschiedenen Schwierigkeitsstufen. Die Gruppen versuchen Fragen zu beantworten, interaktive Aufgaben zu lösen und somit ihre Mediennutzung zu hinterfragen.

Gemeinde und ihre Verwaltung und Dienste beantworten müssen. So zum Beispiel: „Wer kümmert sich um die Instandhaltung der Spielplätze?“ oder „Nenne drei Aufgaben der Feuerwehr!“ und „Hat jede Gemeinde einen eigenen Polizeikommissar?“. Für jede richtige Antwort erhalten die spielenden Bürger\*innen Wählerstimmen, denn Ziel ist es, Bürgermeister\*in der Gemeinde zu werden.

## Games - PC Spiele, Online Spiele, Spielsucht?

In kleinen Gruppen wird das Spielverhalten der Kinder hinterfragt und analysiert, welche positiven und negativen Auswirkungen Games auf den Alltag der Kinder haben.

In einem 2. Teil werden Klassenregeln für einen „gesunden Umgang mit Medien/Games“ mit den Kindern erarbeitet.

## Gemeindespiel – Ich kenne meine Gemeinde

Es handelt sich um ein Brettspiel, bei dem die Mitspieler\*innen Fragen rund um die



*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft*

*und Demokratie*

*Primar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Sport, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT DES NATURZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE

**AUF DEN SPUREN DER SCHMUGGLER\*INNEN**

Die Geschichte der Schmuggler\*innen und insbesondere der Schmugglerkinder ist Thema einer Animation, die sowohl auf dem Schulhof, aber auch in jedem anderen größeren Freigelände stattfinden kann. 3

Spiele und die Geschichte von Anton, dem 9-jährigen Jungen aus Aachen, zeigen den Schüler\*innen auf, was und wie nach dem Krieg Kaffee über die „Grüne Grenze“ geschmuggelt wurde.

**ZIELGRUPPE:**

5. und 6. Jahr

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

90 Minuten

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft  
und Demokratie*

*Primar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## CHIKA, DIE HÜNDIN AUS DEM GHETTO - EIN ANIMATIONSFILM VON SANDRA SCHIESSL

Chika, die Hündin aus dem Ghetto - Ein Animationsfilm von Sandra Schießl

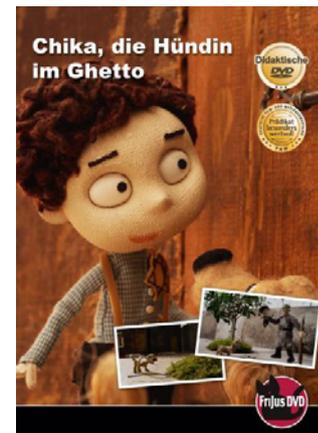
Der 5-jährige jüdische Junge Mikash lebt mit seiner Familie und seiner Hündin Chika im Ghetto einer polnischen Stadt. Seine kleine Hündin hilft Mikash, sich trotz der Bedrohungen des 2. Weltkrieges und der Judenverfolgung als Kind zu entfalten. Eines Tages wird er gezwungen, sich von Chika zu trennen. Doch er weigert sich diesen Befehl auszuführen. Seine Eltern unterstützen ihn dabei eine Lösung zu finden, um die Hündin zu retten. Chika wird außerhalb des Ghettos versteckt. Doch dann soll die ganze Familie deportiert werden! Vater, Mutter und Kind gehorchen nicht und verstecken sich im Keller. Mikash begreift, wie wichtig es war, Chika fortzubringen. In dem Versteck wäre Chika zugrunde gegangen und hätte alle durch ihr Bellen verraten. Die Seh-

**Die DVD mit dem Unterrichtsmaterial ist in der Mediothek der AHS erhältlich. Das IDP kann die dieses Angebot digital begleiten.**

sucht nach Chika und der Glaube daran, sie eines Tages wieder zu sehen, lassen Mikash die schwere Zeit im Versteck ohne großen Schaden überstehen. Schließlich wird die Familie befreit und auch Chika kehrt zurück. Es ist Frieden.

**CHIKA, DIE HÜNDIN IM GHETTO** basiert auf dem gleichnamigen Kinderbuch von Batsheva Dagan, einer Shoa Überlebenden, die heute in Israel lebt. Sie kommt auch im Prolog des Films selbst zu Wort. Wie man Kindern vom Holocaust erzählt? Auf diese Frage hat die Holocaust-Überlebende, die Kinderpsychologin wurde, eine Antwort gefunden: vor allem behutsam. Bewusst knüpft sie am Konzept von Märchen an. Durch Rollenspiele versetzen sich die Schüler\*innen, um zu verstehen, wie man Ressourcen besser verteilen könnte.

**ZIELGRUPPE:**  
ab 10 Jahren



*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie  
Primar/Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:  
Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# TRICKFILM VON MARKUS MÜLLER

## „DER BUS VON ROSA PARKS“

Der Tod des Afroamerikaners George Floyd und die weltweiten Demonstrationen lassen deutlich werden, wie tief verwurzelt das Thema Rassismus in vielen Ländern ist und wie wichtig die ständige Auseinandersetzung mit diesem Thema ist.

Für diese Auseinandersetzung eignet sich hervorragend die didaktische Produktion „Der Bus von Rosa Parks“ basierend auf dem gleichnamigen mehrfach ausgezeichneten Buch von Fabrizio Silei und Maurizio A. C. Quarello.

Erzählt wird die Geschichte von Ben, dem sein Großvater vom Alltagsrassismus erzählt, den er erlebt hat. Im Gegensatz zu Rosa Parks hat er sich damals nicht zur Wehr gesetzt. Sie war es, die sich weigerte im Bus einem Weißen ihren Platz freizugeben. Und dieses mutige Nein sollte die ganze Welt bewegen! Eine schülergerechte Lektion in Zivilcourage.

Ben findet seinen Großvater oft ein bisschen umständlich und denkt, er sei manchmal nicht mehr ganz bei Trost. Aber als er Ben in Detroit im Museum seine Geschichte und die von Rosa Parks erzählt, sieht Ben die Welt mit ganz anderen Augen. Der Film vermittelt das Gefühl von Unrecht, das entsteht, wenn man wegen seiner Hautfarbe als Mensch zweiter Klasse behandelt wird.



**[Film zum Download bei EDMOND](#)**

**ZIELGRUPPE:**  
empfohlen ab  
10 Jahren

**LAUFZEIT:**  
19 Minuten

Das IDP kann dieses  
Angebot digital  
begleiten.

**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie  
Primar/Sekundar: 1 – 3

Fächer:  
Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## DAS KLIMA-PUZZLE - ONLINE WORKSHOP

**Das Klima-Puzzle ist ein wissenschaftlicher, unterhaltsamer, kollaborativer und kreativer Workshop zur Sensibilisierung für den Klimawandel.**

Die einzelnen Karten stellen die verschiedenen Komponenten des Klimawandels dar. Durch das Puzzle werden die Zusammenhänge (Ursache und Wirkung) des Klimawandels deutlich. Das Spiel basiert auf dem IPCC-Bericht.

Das Klima-Puzzle liefert nicht nur wissenschaftliche Erkenntnisse, sondern fördert auch die Kreativität und die Kompetenzen der Teilnehmer\*innen.

Das Klima-Puzzle kann mit Kindern und auch mit Erwachsenen gespielt werden. Es ist für Anfänger\*innen, aber auch für Kenner\*innen, gleichermaßen gut geeignet: die Einen werden mit dem Puzzle das Thema entdecken und ihre Vorurteile abbauen, während die Anderen ihr Wissen vertiefen und strukturieren können.

[Laden Sie hier die Karten in deutscher Sprache herunter](#)

**Dieser Workshop kann direkt online in der Klasse gespielt werden. Sollten Sie Unterstützung brauchen, dann wenden Sie sich gerne an [info@idp-dg.be](mailto:info@idp-dg.be)**



**ZIELGRUPPE:**

ab 10 Jahre

**TEILNEHMERZAHL:**

unbegrenzt (Teams von 4 bis 7 Spielern)

**DAUER:**

3 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration*

*Primar: 3*

*Sekundar: 2+3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Französisch*

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## WORKSHOP „EINE ZWEISPURIGE WELT“ – ROLLENSPIELE

**In diesem Workshop reflektieren die Schüler\*innen über die Mechanismen, die die wirtschaftlichen und sozialen Ungleichheiten in der Welt verschärfen.**

Durch Rollenspiele versetzen sich die Schüler\*innen in bestimmte Situationen, begreifen die Mechanismen, die zu diesen Ungleichheiten führen und werden zu konsequentem Handeln ermutigt.

Nach jedem Spiel findet eine Feedback-Runde mit den Teilnehmer\*innen statt.

Ziel des Workshops ist der Abbau von Vorurteilen gegenüber verarmten Bevölkerungsgruppen und das Verstehen von eventuellen ökologischen Gefahren, die aus diesen Ungleichheiten resultieren. Durch die persönliche Erfahrung im Rollenspiel soll ein Bewusstsein für den Alltag geschaffen werden.

### BEISPIELE VON ROLLENSPIELEN:

#### Das Spiel der Stühle (alle Altersgruppen)

Diese pädagogische Übung ermöglicht es, die Verteilung der Weltbevölkerung und die Ungleichheiten des Wohlstands zwischen den verschiedenen Kontinenten der Welt zu visualisieren.

#### Der Flug (ab 10 Jahren)

Die Schüler\*innen werden zu Passagieren eines Flugzeugs, das die Erde repräsentiert. Sie schlüpfen in die Rolle von Fluggästen aus verschiedenen Ländern, die sich nach ethnischer Herkunft, Religion, Sprache usw. unterscheiden. Während des Flugs erleben die Schüler\*innen verschiedene Situationen, die die sozio-ökonomischen Unterschiede

### ZIELGRUPPE ROLLENSPIELE:

Primar 3,  
Sekundar  
alle Stufen

### TEILNEHMERZAHL:

maximal 20

### DAUER PRO SPIEL:

30 Minuten

Es können mehrere Spiele nacheinander gespielt werden.

**WEITER AUF  
SEITE 17**



ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# WORKSHOP „EINE ZWEISPURIGE WELT“ – ROLLENSPIELE

## Ein Schritt vorwärts (ab 10 Jahren)

Wie stellen wir uns Armut und Ungleichheiten vor? Mit diesem Rollenspiel werden unsere Vorstellungen visualisiert und Stereotype und Vorurteile abgebaut.

## Das Würfelspiel (ab 15 Jahren)

Dieses Spiel zielt darauf ab, die Mechanismen der globalisierten Weltwirtschaft und des ungleichen Austausches zu reflektieren.

Die Schüler\*innen werden in vier Länder unterteilt. Jedes Land erhält zunächst ungleich verteiltes Material und muss mit diesem Material Würfel von acht Zentimetern Größe herstellen und mit anderen Ländern verhandeln, um das Material zu erhalten, das sie dafür brauchen.

## Das Chips Spiel (ab 15 Jahren)

Dieses Spiel richtet sich an Schüler\*innen, die sich für Kommunikationsmechanismen und Macht zwischen Gruppen und sozialen

Klassen interessieren. Es ermöglicht eine Analyse und ein besseres Verständnis von Ungleichheiten und sozialer Ausgrenzung. Die Teilnehmer\*innen erleben auf spielerische Art und Weise welche Konflikte und Machtverhältnisse in der Gesellschaft existieren.



**WEITER AUF  
SEITE 18**



**ZIELGRUPPE  
WÜRFEL- UND  
CHIPS SPIEL:**

ab 10 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

minimum 3 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration*

*Primar: 3*

*Fächer:*

*Geschichte*

*Sekundar: 2 und 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Französisch*

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## WORKSHOP „EINE ZWEISPURIGE WELT“ – ROLLENSPIELE

### Meine Stimme zählt

Damit die Schüler\*innen das Prinzip der repräsentativen Demokratie spielend erleben können, werden wir zusammen eine fiktive Stadt gründen und deren Gemeinderat erstellen. Hierfür müssen die Schüler\*innen zunächst in kleineren Gruppen eine Partei bilden, ein Parteiprogramm schreiben und dieses den „Bürger\*innen“ der Stadt vorstellen. Danach wird gewählt, ausgezählt und überlegt welche Koalitionen für den Gemeinderat gebildet werden können. Anschließend wird in den Kommissionen entschieden mit welchen Gebäuden die fiktive Stadt verbessert werden kann, damit es sich für alle dort gut leben lässt.

**Dieses Rollenspiel basiert auf dem von der König-Baudouin-Stiftung in Brüssel entwickelten Spiels „DemocraCity“. In mehreren Phasen lernen die Schüler\*innen zu argumentieren und zu diskutieren, um gemeinsam einen für alle akzeptablen Konsens zu finden.**

**ZIELGRUPPE:**

ab 10 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

ab 15 bis maximal 24

**DAUER:**

minimum 3 Stunden

Das Spiel kann erweitert werden durch belgische Institutionenkunde und/oder einem Quiz „Belgien für Dummies“.

**WEITER AUF****SEITE 19**

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## WORKSHOP „EINE ZWEISPURIGE WELT“ – ROLLENSPIELE

### Kooperieren statt konkurrieren

In der heutigen Gesellschaft, in der Gewalt, Wettbewerb und Konkurrenz von allen Seiten auf uns einwirken, ist es äußerst schwierig, unsere kleinen und großen jungen Menschen für die Werte des Zusammenlebens und der Zusammenarbeit zu sensibilisieren.

Durch Spielpädagogik können wir Sozialisation mit Solidarität und Gruppendynamik und mit dem Aufbau von Werten verbinden.

Dieser Workshop besteht aus spielerischen, dynamischen und kreativen Aktivitäten:

- Willkommen heißen
- Aufeinander zugehen – sich begegnen
- Seinen Platz in einer Gruppe einnehmen
- Seine persönlichen Qualitäten aufwerten
- Kommunizieren
- Vertrauen schenken
- Kooperieren



**ZIELGRUPPE:**

alle Altersklassen  
Primar und Sekundar

**TEILNEHMERZAHL:**

12-25

**DAUER:**

1-2 Stunden

**WEITER AUF  
SEITE 20**



ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## WORKSHOP „EINE ZWEISPURIGE WELT“ – ROLLENSPIELE

### Goodbye Kernkraftwerk – Hallo Windkraft?

Mit diesem Rollenspiel sollen die Schüler\*innen begreifen warum politische Entscheidungen oftmals schwierig und langwierig sind, wenn es in einer Gesellschaft zu einem Thema unterschiedliche Meinungen und Interessen gibt.

Die Schüler\*innen schlüpfen in unterschiedliche Rollen von Bürger\*innen, wie z.B. Wissenschaftler\*innen, Industrielle aus der Gegend und ihre Angestellten, Handwerker\*innen, Rentner\*innen usw.

Innerhalb dieser Gruppen erarbeiten sich die Schüler\*innen durch eigene Recherchen ihre

**Diese Animation kann auch mit anderen Themen der Agenda 2030, wie z.B. Armut, Klima, Hunger, Gesundheit und vieles mehr durchgeführt werden.**

**Je nach Alter und Bedarf können mehrere Rollenspiele von jeweils 30 Minuten gespielt werden, um das Verständnis unserer zweispurigen Welt zu fördern.**

Standpunkte und Argumente zum Thema.

Der/Die Bürgermeister\*in ruft zu einer Bürgerversammlung auf, um mit den verschiedenen Interessenvertreter\*innen gemeinsam in einer öffentlichen Debatte eine Entscheidung für oder gegen Kernkraft zu treffen. Während dieser Versammlung tragen die Schüler\*innen ihre Argumente vor, um mit den anderen eine für alle akzeptable Lösung zu finden.



**ZIELGRUPPE:**

ab 12 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

ab 15 bis maximal 25

**DAUER:**

3 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft und*

*Demokratie*

*Primar: 1-3*

*Fächer:*

*Geschichte, Sport, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

*Sekundar: 1-3*

*Fächer:*

*Geschichte, Deutsch, Geografie,*

*Englisch, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT VON JUGENDINFO

**CYBERMOBBING - POSTS - FAKE NEWS****Cybermobbing vorbeugen**

In mehreren Schritten wird das Thema Cybermobbing mit den Schüler\*innen besprochen. Zunächst wird der Medienkonsum der Teilnehmer\*innen thematisiert. Im weiteren Verlauf schauen wir gemeinsam einen Film bei dem ein konkreter Fall von Cybermobbing dargestellt wird. Die Schüler\*innen erhalten den Auftrag das Verhalten der verschiedenen Protagonist\*innen zu beobachten und zu analysieren. Im Anschluss wird das Beobachtete besprochen und auf den Alltag übertragen. Alternativ schlüpft jeder Jugendliche reihum in eine der Rollen und spricht aus der Sicht der jeweiligen Person über seine Gefühle, sein Handeln und seine Motivation. Zum Schluss werden gemeinsam Handlungsempfehlungen und positive Haltungen ausgearbeitet.

**Was poste ich? Was nicht? - Selbstdarstellung im Netz**

Jugendliche nutzen soziale Netzwerke, weil sie bestimmte Bedürfnisse befriedigen: nach Kommunikation, nach Selbstfindung und -darstellung, nach gemeinsamen Er-

lebnissen, nach Freiräumen und hin und wieder auch nach Grenzüberschreitungen. Und nicht zuletzt, weil sie Spaß machen. Aber gerade bei sozialen Netzwerken, die stark auf Bilder setzen, zeigt sich eine negative Seite der Selbstinszenierung. Models und Schauspieler\*innen werden im Netz stark optimiert und idealisiert dargestellt. Diese verzerrte Wirklichkeitsdarstellung bleibt nicht ohne Auswirkung auf das Selbstbewusstsein und Selbstwertgefühl junger Menschen. In dieser Animation wird mit den Jugendlichen über Influencer\*innen und deren Beweggründe sowie über Bildbearbeitung geredet, um sie in ihrer eigenen Identität zu stärken.



**WEITER AUF  
SEITE 22**

**ZIELGRUPPE:**

ab Primar 3,  
Sekundar alle Stufen

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

2 Schulstunden

## ANGEBOT VON JUGENDINFO

## CYBERMOBBING - POSTS - FAKE NEWS

**Fake News or not? Welchen Informationen kann ich trauen**

Die Jugendlichen sind tagtäglich im Internet unterwegs. Jedoch ist nicht immer alles wahre Münze was dort präsentiert wird. In diesen Schulstunden wird spielerisch über die Flut an Informationen im Internet gesprochen und den Schüler\*innen gezeigt, wie sie Falschmeldungen identifizieren können. Sie lernen, die unbewusste Manipulation in den sozialen Netzwerken zu hinterfragen und mit einem kritischeren Blick die digitale Welt zu betrachten.

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNGGesellschaftlicheHerausforderung:

Identität, Gesellschaft und

Demokratie

Primar: 1-3

Fächer:

Geschichte, Sport, Französisch,

Mathematik, Deutsch, Ethik

Sekundar: 1-3

Fächer:

Geschichte, Deutsch, Geografie,

Englisch, Französisch,

Mathematik, Deutsch, Ethik

## ANGEBOT DES NATURZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE

**UMWELT-KLASSEN**

Umweltbildung bzw. Bildung für nachhaltige Entwicklung ist eine globale Aufgabe geworden. Wir befolgen das Motto „Global denken, lokal handeln“ und möchten durch unsere Angebote bereits bei jungen Menschen das Bewusstsein dafür schaffen, dass jeder von uns durch sein Konsumverhalten einen Beitrag zu einer gerechteren Welt leisten kann. Umweltschutz beginnt vor der eigenen Haustüre und wirkt lange nach, denn die Schüler\*innen von heute sind die Verantwortlichen von Morgen. Die Themen lassen sich sowohl in den Sachkundeunterricht als auch in die Fächer Geografie, Naturwissenschaften, Politik und Gesellschaftskunde integrieren.

**MODULE:**

„Die Prinzipien der Nachhaltigkeit“  
 „Erneuerbare Energien“

Experimente durchzuführen, sowie Arbeitsanleitungen für Lehrer\*innen und Arbeitsblätter für die Schüler\*innen.

**DIDAKTISCHE KOFFER**

Unterrichtsthemen wie Wasser oder Müll lassen sich sehr gut spielerisch vermitteln und ergänzen. Dazu bieten wir didaktische Koffer mit Experimenten, Spielen oder anderen altersgerechten Aktionen, die von Lehrer\*innen entweder eigenständig in der Klasse eingesetzt werden können oder alternativ von unseren pädagogischen Mitarbeitern betreut werden. Alle Koffer enthalten das komplette Material, um alle darin vorgestellten

**KOFFER:**

„Der Weg des Mülls“ (ROULETABOULE)

„Das Land des Wassers“ (RICOCHETS)

**ZIELGRUPPE:**

ab 10 Jahren  
 (Inhalte werden angepasst)

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

90 Minuten

LEITFADEN FÜR  
 POLITISCHE BILDUNG

Gesellschaftliche  
 Herausforderung:

Nachhaltigkeit

Primar: 2 und 3

Sekundar: 1+3

Fächer:

Geschichte, Geografie,  
 Naturwissenschaften

ANGEBOT VON INFO-INTEGRATION

# WORKSHOP „FLUCHT UND ASYL“

AUCH ONLINE MÖGLICH

In diesem Workshop soll den Schüler\*innen die Realität der Flucht nähergebracht werden.

Was bedeutet flüchten? Wohin flüchten die Menschen? Was bedeutet Recht auf Asyl? Wichtige Begriffe werden erklärt und mit Hilfe eines Quiz abgefragt. Die Schüler\*innen sollen über ihre eigenen Migrationsgeschichten nachdenken, über ihre Überzeugungen reden und sich positionieren. Die Gründe warum ein Mensch flieht oder migriert sind vielseitig. Am Ende werden die Schüler\*innen in die Rolle eines Flüchtlenden versetzt und sollen überlegen, was Ihnen wirklich am Herzen liegt....

**ZIELGRUPPE:**

ab 11 Jahren  
(Inhalte werden  
angepasst)

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 25

**DAUER:**

ca. 2 Stunden

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration

Primar: 3

Fächer:

Geschichte

Sekundar: 2 und 3

Fächer:

Geschichte, Geografie,

Französisch

## ANGEBOT VON INFO-INTEGRATION

**WORKSHOP „MENSCHENRECHTE“**

Diese Animation trägt ein komplexes Thema auf spielerische Art und Weise an die Schüler\*innen heran.

Was sind Menschenrechte und warum gibt es sie? Welche Rechte hat jeder Mensch und werden diese eingehalten? Die Schüler\*innen erfahren mehr über die Entstehung der Menschenrechtserklärung und schlüpfen in die Haut von jemandem, dessen Rechte nicht respektiert werden. Sie sollen sich Gedanken über Grundbedürfnisse und Wünsche machen und als Anwalt die Einhaltung der Menschenrechte prüfen.

**ZIELGRUPPE:**

ab 11 Jahren  
(Inhalte werden angepasst)

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 25

**DAUER:**

ca. 2 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Menschenrechte*

*Primar: 2 und 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Ethik*

*Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Französisch, Ethik*

## ANGEBOT VON INFO-INTEGRATION

**WORKSHOP „VORURTEILE UND RASSISMUS“**

In diesem Workshop soll den Schüler\*innen zum einen verdeutlicht werden, dass jeder Mensch Vorurteile hat, aber gleichzeitig auch aufzeigen, wie schnell diese zu Feindbildern und Rassismus führen können. Die eigenen Vorurteile sollen dabei reflektiert werden, aber auch Vorurteile, die einem selbst entgegengebracht werden, können thematisiert werden. Ein wichtiger Teil dieser Animation ist auch die Perspektive jener einzunehmen, die Rassismus im Alltag erfahren. Am Ende der Animation wird überlegt, was man konkret und auch im Kleinen gegen Rassismus machen kann.

**Ich als Weltbürger\*in: Was bedeutet es ein/eine Weltbürger\*in zu sein?**

In einer global vernetzten Welt bedarf es eines neuen Bewusstseins der Bürger\*innen für das Zusammenleben auf diesem Planeten. Welches sind die gemeinsamen

Aufgaben, die es anzugehen gilt? Die Animation sensibilisiert für aktuelle Probleme sowie mögliche Lösungsansätze und behandelt Themen wie Ziele der Nachhaltigen Entwicklung, Flüchtlingsströme, globale Organisationen und den Begriff der Weltbürgerschaft.

**ZIELGRUPPE:**

ab 11 Jahren  
(Inhalte werden angepasst)

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 25

**DAUER:**

ca. 2 Stunden

**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Identität, Gesellschaft und

Demokratie

Primar: 1 – 3

Fächer:

Geschichte, Sport, Französisch,

Mathematik, Deutsch, Ethik

Sekundar: 1 - 3

Fächer:

Geschichte, Deutsch, Geografie,

Englisch, Französisch,

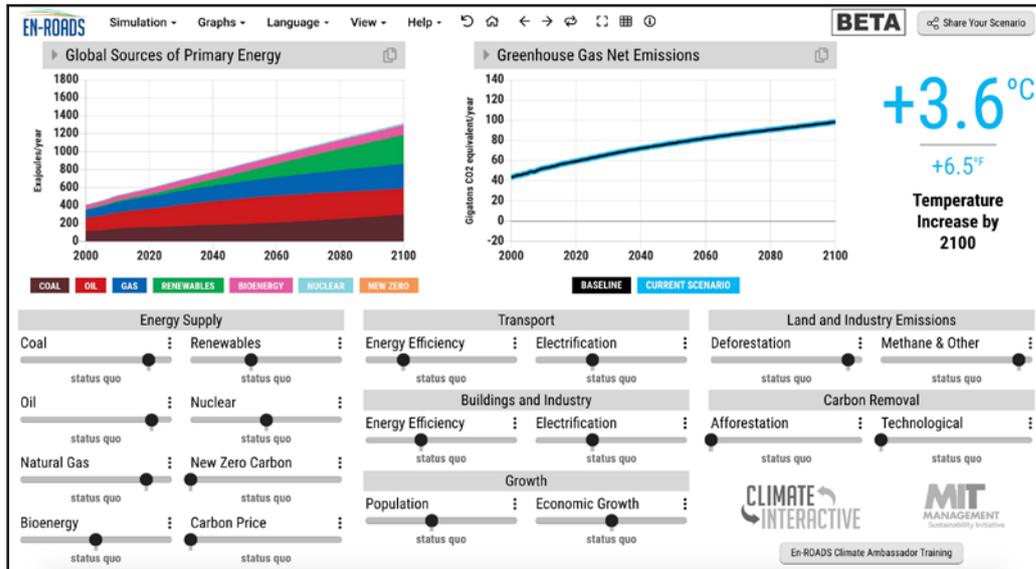
Mathematik, Deutsch, Ethik

# ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK DER EN-ROADS-KLIMA-WORKSHOP – ONLINE-ANIMATION

**ZIELGRUPPE:**  
ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**  
unbegrenzt

**DAUER:**  
ca. 2 Stunden



Mit Hilfe eines interaktiven und hochmodernen Simulationsmodells, hilft der En-ROADS-Klima-Workshop beim Aufbau

von Strategien zur Bekämpfung der menschengemachten Klimakrise. Am Ende des

**WEITER AUF  
SEITE 28**



Workshops, der wissenschaftlich fundiert, handlungsorientiert und augenöffnend ist, können die Teilnehmer\*innen wieder Hoffnung schöpfen.

Der Workshop, der schon weltweit durchgeführt wurde, ist so konzipiert, dass er von jedem durchgeführt werden kann, denn alle dazu nötigen Materialien werden kostenlos zur Verfügung gestellt.

### **Wie funktioniert es?**

In dem Workshop schlagen die Schüler\*innen Klimalösungen wie Energieeffizienz, CO<sub>2</sub>-Preisgestaltung, Steuern auf fossile Brennstoffe, Reduzierung der Entwaldung und Entfernung von Kohlendioxid vor. Der/ Die Moderator\*in testet diese Lösungsansätze dann entweder einzeln oder alle zusammen im „En-ROADS Climate Solutions

Simulator“, damit die Teilnehmer\*innen die Auswirkungen auf die globale Temperatur und andere Faktoren sehen können.

Der Workshop kann sehr kurz sein oder einen halben Tag dauern und eine beliebige Anzahl von Personen involvieren. Ein 60- bis 90-minütiger Workshop für eine Gruppe von 10-30 Personen funktioniert am besten.

### **Ablauf**

Kurze Einführung in die Klimakrise (Power-Point Präsentation)

Animation mit dem Simulator

Rollenspiel „Climate Action Simulation“: was kann ich für das Klima tun?

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Identität, Gesellschaft  
und Demokratie

Primar: 1 – 3

Fächer:

Geschichte, Sport, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## SOZIALE MEDIEN SICHER UND BEWUSST NUTZEN

Soziale Medien sind mittlerweile ein fester Bestandteil unseres Alltags geworden. Wir nutzen sie jeden Tag, ohne großartig darüber nachzudenken. Das wollen wir im Workshop Soziale Medien sicher und bewusst nutzen ändern. Gemeinsam stellen wir uns die Fragen danach, was wir über soziale Medien wissen, und was die Sozialen Medien über uns wissen.

Im Workshop schauen wir uns gemeinsam die Privatsphäre- und Werbeeinstellungen wichtiger Sozialer Medien an und finden gemeinsam heraus, welche Daten die jeweiligen Anbieter über uns gespeichert haben. Zudem klären wir, warum es wichtig ist, die oftmals leider sehr langen AGBs (Allgemeine Geschäftsbedingungen) zu lesen.

Zuletzt lernen wir, wie man Beiträge in den sozialen Medien auf ihren Wahrheitsgehalt überprüfen kann und probieren dabei verschiedenste online Tools und Apps aus.

Dazu bringen die Teilnehmer\*innen nach Möglichkeit ein eigenes Gerät mit.

Ziel des Workshops ist, dass alle Teilnehmer\*innen Soziale Medien in Zukunft sicher(er) und bewusst(er) nutzen können.

**ZIELGRUPPE:**

ab 14 Jahren

**ANGEBOT:**

Online-Workshop  
(100 Min. mit Pause),  
nach Ende der  
Pandemie auch in  
Präsenz möglich

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Soziotechnischer Wandel und

Digitalisierung

Sekundar: 2 und 3

Fächer:

Geschichte, Geografie

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# SPEAK UP! - DER BEGLEITWORKSHOP ZUR KAMPAGNE



Vielleicht habt ihr bei Facebook oder Instagram schon von Speak Up! gehört, dem ostbelgischen Bündnis gegen Fake News und Hetze im Netz.

Gerade Fake News sind aktuell ein Thema, mit dem immer mehr Schüler\*innen konfrontiert sind. Im Workshop klären wir deshalb zunächst, was unter Fake News zu verstehen ist und beschäftigen uns dann kurz mit Tools, mit denen Fake News entlarvt werden können.

Anschließend geht's um Speak Up! Wir schauen uns einerseits an, was Speak Up seit seiner Gründung im Herbst 2020 erreicht hat und überlegen andererseits, was die Workshop Teilnehmer\*innen selbst in Zukunft unternehmen können, um sich Fake News und Hate Speech entgegenzustellen.

Erste Informationen zu Speak Up! gibt es auf der Website des IDP sowie den entsprechenden Profilen in den sozialen Medien:



<https://idp-dg.be/speak-up/>



**ZIELGRUPPE:**  
ab 14 Jahren

**ANGEBOT:**  
Online-Workshop  
(100 Min. mit Pause),  
nach Ende der  
Pandemie auch in  
Präsenz möglich

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Sozialer und kultureller Wandel  
Sekundar: 1 - 3  
Fächer:  
Musik, Kunst, Geschichte,  
Geografie, Englisch,  
Französisch, Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# MY 2050 ONLINE-ANIMATION

Mit dem Projekt möchte die föderale Regierung Belgiens der breiten Öffentlichkeit und insbesondere den Schüler\*innen der Sekundarstufe II ein Instrument an die Hand geben, mit dem die gesellschaftliche Debatte über den Übergang zu einer CO<sub>2</sub>-armen Gesellschaft bis 2050 angeregt werden kann.

Das Tool ist in drei Sprachen verfügbar (Französisch, Niederländisch und Englisch) und eignet sich daher auch bestens für den Sprachunterricht.

### Ziele des Workshops

Die Schüler\*innen erwerben Verständnis dafür, dass der Übergang zu einer CO<sub>2</sub>-armen Gesellschaft notwendig ist, um den Klimawandel zu bekämpfen.

Die Schüler\*innen erhalten einen Überblick über die verschiedenen Sektoren, die zu den Treibhausgasemissionen in Belgien beitragen und über mögliche Optionen für diese Sektoren beim Übergang zu einer

kohlenstoffarmen Gesellschaft. Sie diskutieren verschiedene Szenarien zur Reduzierung der Treibhausgasemissionen und über die Auswirkungen, die diese Umstellung auf unsere Gesellschaft und ihr eigenes Leben haben wird. Die Verwendung von „My 2050“ ist sehr intuitiv, die Startseite enthält dennoch eine kurze Präsentationsanimation.



**ZIELGRUPPE:**  
Stufe 3

**TEILNEHMERZAHL:**  
unbegrenzt - einzeln  
oder in Gruppen

**DAUER:**  
mind. 2 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Innengesellschaftliche und  
internationale Konflikte  
Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:  
Deutsch, Geschichte,  
Geografie, Sport, Französisch,  
Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# BELGIEN FÜR DUMMIES 1 - WIE FUNKTIONIERT UNSER STAAT?

**ZIELGRUPPE:**  
ab 14 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**  
12-25

**DAUER:**  
2 Stunden

**Belgien, seine Fritten, seine Schokolade ... und sein föderales System!**  
**Föderalstaat, Regionen, Gemeinschaften, Gemeinden, Provinzen, ... wer macht was? Wer ist wofür verantwortlich?**

Für viele Menschen ist es nicht immer einfach das föderale System Belgiens zu verstehen.

Welche verschiedenen Machtebenen gibt es in unserem Land? Welche Befugnisse haben sie? Und wie wirken sich diese auf das Leben der Menschen aus?

Diese Fragen sollen mit Hilfe des Workshops beantwortet werden.

Wir starten mit einem Quiz: „Wer wird Minister?“. So können die Teilnehmer\*innen ihre Kenntnisse über die Politik in unserem Lande testen.

Danach spielen wir das Rollenspiel „DemocracCity“ in einer belgischen Variante: hier

muss man nicht nur politische Ideen verteidigen und Projekte diskutieren, sondern auch einen Kompromiss zwischen den drei verschiedenen Sprachgruppen finden, damit es sich in der Stadt für alle gut leben lässt.

Abschließend werden die neuen Erkenntnisse in einem interaktiven Vortrag zusammengefasst.



*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft und  
Demokratie  
Sekundar: 1 - 3  
Fächer:  
Geschichte, Deutsch, Geografie,  
Englisch, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# BELGIEN FÜR DUMMIES 2 – EINE KURZE POLITISCHE GESCHICHTE BELGIENS

**Ziel dieses Workshops ist es, die politische Entwicklung Belgiens von einem Einheitsstaat zu einem Bundesstaat besser zu verstehen, aber auch die in unserem Land vorhandenen Lösungen, die das Zusammenleben verschiedener Sprachgemeinschaften ermöglichen, zu reflektieren und zu diskutieren.**

Die vorgeschlagene Methodik kombiniert den Action-Theater-Ansatz mit der Technik der Theaterimprovisation. Ausgehend von einem Heft, das die komplizierte Ehe von Herrn Willy Wallonie und Frau Flaminia Flandria beschreibt, müssen die Teilnehmer\*innen fünf Sketche entwickeln und spielen, die für fünf Perioden der politischen Geschichte unseres Landes repräsentativ sind.

Nach jeder „Runde“ werden die spielerisch erarbeiteten Lösungen mit den Fakten der politischen und institutionellen Entwicklungen in Belgien verglichen.



**ZIELGRUPPE:**

ab 16 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

12-25

**DAUER:**

2 Stunden

Dieser Workshop kann zusätzlich zu Workshop 1, aber auch einzeln gebucht werden.

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft und  
Demokratie  
Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:  
Geschichte, Deutsch, Geografie,  
Englisch, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

## DAS PERFEKTE DINNER - ESSEN BEDEUTET WÄHLEN!

**Wählen ist ein wichtiger Teil der Mitbestimmung und notwendiger Bestandteil einer demokratischen Gesellschaft. Aber was ist, wenn ich noch keine 18 Jahre alt bin und nicht wählen darf?**

Ziel dieser Animation ist es, den Schüler\*innen zu veranschaulichen, dass sie eigentlich jeden Tag vor eine Wahl gestellt werden und sich entscheiden müssen!

Wir können uns bereits beim Einkauf von Lebensmitteln für eine bestimmte Art der Herstellung dieser Lebensmittel entscheiden. Kaufen wir z.B. Fleisch aus Massentierhaltung oder aus der Bioproduktion? Unterstützen wir beim Einkauf also ein agrarindustrielles Modell oder eher die kleinbäuerliche Landwirtschaft?

D.h. jeder entscheidet sich bereits beim Einkauf für ein bestimmtes Gesellschafts- und Wirtschaftsmodell!

In diesem Workshop lernen die Schüler\*innen ein „perfektes Dinner“ vorzubereiten: ein nachhaltiges Essen, das sozialverträglich und umweltfreundlich ist.

Wie in der bekannten TV-Sendung müssen die Teilnehmer\*innen ein perfektes Dinner für ihre Gäste vorbereiten.

Zuerst suchen sich die Gruppen ein Thema für ihr Menü aus. Dann wird im virtuellen Laden eingekauft und eine Menükarte mit Vorspeise, Hauptspeise und Nachtisch erstellt. Auf der Rückseite wird jeweils die Liste der Zutaten aufgeschrieben.

Anschließend analysieren alle Teilnehmer\*innen gemeinsam die Menükarten auf deren Umwelt- und Sozialverträglichkeit. Am Ende muss sich jede/r Schüler\*in für ein wirklich perfektes Dinner entscheiden.

**ZIELGRUPPE:**

ab 12 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

12-25

**DAUER:**

2 Stunden



*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Nachhaltigkeit*

*Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Naturwissenschaften*

ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# MEIN ERSTES MAL - WORKSHOP FÜR ERSTWÄHLER

Schon im antiken Griechenland organisierten sich die Stadtstaaten durch Wahlen. Aus dieser Zeit stammt der Begriff Demokratie. Heute leben wir in einer Demokratie und wählen regelmäßig Vertreter\*innen in verschiedene Parlamente.

Für junge Erstwähler\*innen ist es nicht einfach sich in diesem System zurecht zu finden und Wahlen werfen viele Fragen auf: wozu brauchen wir ein Parlament? Warum dauert es manchmal so lange bis es eine Regierung gibt? Wie kann man die verschiedenen politischen Strömungen unterscheiden?

Was brauche ich, um wählen zu gehen? Wie wird meine Stimme gültig? Wer darf für die Wahlen kandidieren?

In diesem Workshop werden wir versuchen all diese Fragen zu beantworten: Grundfunktion der Wahlen, Wahl(un)recht in der Geschichte, wie wählt man richtig? Es wird auch reflektiert wie man heute mehr Demokratie wagen könnte, denn Demokratie bedeutet nicht nur wählen gehen.

Auf dem Programm stehen: Quiz, Jeopardyspiel, Filmauszüge, Analyse von Parteiprogrammen, Info-Broschüre und vieles mehr.



Am Ende  
des Workshops  
kann jeder/e  
Teilnehmer\*in  
seine/ihre persön-  
liche Wahlneigung  
online testen.

**ZIELGRUPPE:**

ab 16 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

bis 25

**DAUER:**

1 Stunde

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft und*

*Demokratie*

*Sekundar 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Deutsch, Geografie,*

*Englisch, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK „DER LETZTE JOLLY BOY“ VON HANS-ERICH VIET

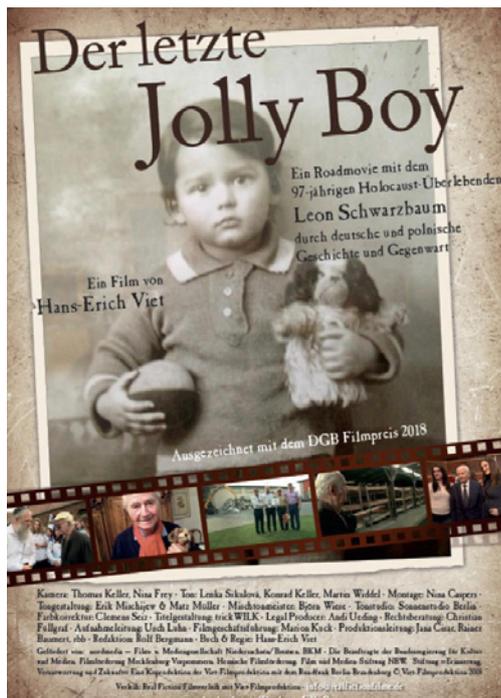
**ZIELGRUPPE:**  
ab 14 Jahren

Ein dokumentarisches Roadmovie mit dem 97-jährigen Holocaust-Überlebenden Leon Schwarzbaum - Filmvorführung mit anschließender Diskussion mit dem Regisseur

Leon Schwarzbaum, geboren 1921 in Hamburg, ist in Polen aufgewachsen. Als Einziger seiner Familie überlebt er Auschwitz, Buchenwald, Sachsenhausen. Als Jugendlicher spielt er mit seiner ‚Boy Group‘, den „Jolly Boys“, amerikanischen Swing. Heute lebt der 100-Jährige in Berlin.

Trotz seines hohen Alters sucht er seit ein paar Jahren die Öffentlichkeit, um endlich „die Wahrheit“ zu sagen. Davor hat er Jahrzehnte geschwiegen. Erst im Alter entwickelt er die Energie, sich zu erinnern – und vor allem: sich zu äußern. Dies tut er heute mit einer Selbstverständlichkeit und gleichzeitig strikten Höflichkeit, die beeindruckt.

**[Informationen zum Film, Arbeitsmaterial und Bildquelle](#)**



LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Innengesellschaftliche und  
internationale Konflikte

Sekundar: 1 - 3

Fächer:

Deutsch, Geschichte, Geografie,  
Sport, Französisch, Ethik

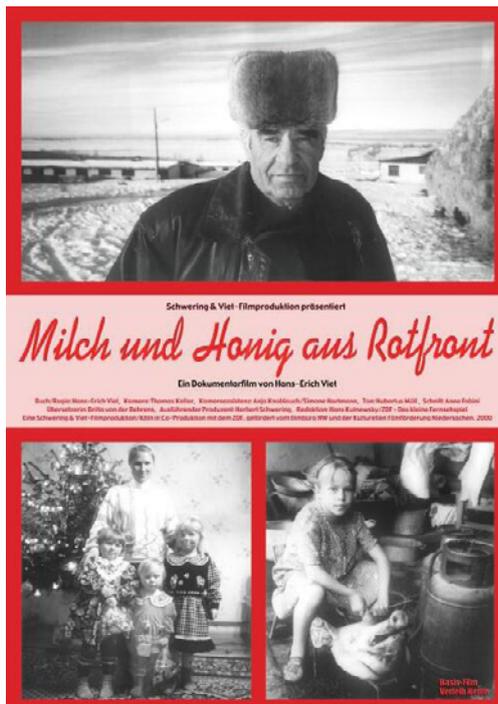
## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK „MILCH UND HONIG AUS ROTFRONT“ DOKUMENTARFILM VON HANS-ERICH VIET

**ZIELGRUPPE:**  
ab 16 Jahren

**FILMDAUER:**  
116 Minuten

### Filmvorführung mit anschließender Diskussion mit dem Regisseur

Etwa 7000 Kilometer entfernt liegt das Dorf Rotfront in der kirgisischen Steppe, das seit über 300 Jahren von Nachfahren deutscher Mennoniten bewohnt wird, die bis heute eine Form des plattdeutschen Dialekts sprechen. Der Film beobachtet das archaische, von harten Wintern, Pferdezucht und Großfamilien geprägte Leben und passt seinen Erzählrhythmus der getragenen Lebensweise der porträtierten Menschen an. Im Gegenzug beobachtet er Menschen, die einen Ausreiseantrag gestellt haben und sich in Deutschland, der Heimat ihrer Vorfahren, einrichten und behaupten müssen. Der beeindruckende Film stellt auf poetische Weise zwei Lebensformen gegenüber, ohne zu urteilen oder zu moralisieren. Das intime Porträt eines Dorflebens, geprägt vom Zusammenhalt der Generationen sowie von Menschen, deren Denken von der Weite des Horizonts bestimmt wird.



**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft und

Demokratie  
Sekundar: 1 - 3

Fächer:  
Geschichte, Deutsch, Geografie,  
Englisch, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik

## ANGEBOT DES INSTITUTS FÜR DEMOKRATIEPÄDAGOGIK

# VON KINHASA NACH BRÜSSEL. KRITISCHE BLICKE AUF KOLONIALISMUS UND RASSISMUS

Nach dem Tode von Georges Floyd in den USA hat eine Protestwelle gegen Polizeigewalt und Rassismus viele Länder durchzogen. In Belgien, wie auch in anderen europäischen Ländern mit Kolonialgeschichte, richteten sich die Protestaktionen insbesondere auf Symbole des Kolonialismus. Zum Beispiel die Statuen historischer Persönlichkeiten, denen vorgeworfen wird, Hauptakteure der kolonialen Gewalt gewesen zu sein. Unter diesen befindet sich Leopold II, König der Belgier, der 1885 den Freistaat Kongo gründete. Diese Ereignisse zeigen die Identitätskrisen und Spannungen unserer modernen Gesellschaft. Um zu verhindern, dass sich die Tragödien der Geschichte wiederholen, ist es wichtig, die Vergangenheit kritisch und kompromisslos zu betrachten. Dies ist das Ziel dieses Workshops, der in drei Phasen unterteilt ist.



**ZIELGRUPPE:**  
ab 16 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**  
25

**DAUER:**  
1 Tag (in Brüssel)

**WEITER AUF  
SEITE 39**



**Vormittag**

(Kritischer) Besuch des Königlichen Museums für Zentralafrika in Tervuren mit Einführung in die Geschichte der Kolonialisierung des Kongos.

Das AfricaMuseum in Tervuren ist weltweit als eines der schönsten und beeindruckendsten Museen zu Afrika bekannt. Es macht die natürliche und kulturelle Vielfalt dieses Kontinents für die Besucher\*innen fassbar.

**Nachmittag**

„Dekolonisierungstour durch Brüssel“

Was wissen wir heute wirklich über die Kolonialisierung des Kongos? Kennen die Belgier\*innen die Details? Brüssel trägt auf jeden Fall Spuren in seinem Erbe. Aber man muss das Auge schulen, um sie entziffern zu können. Der Verein „Mémoire coloniale et lutte contre les discriminations“ bietet dazu eine alternativen Führungen durch die Stadt an.

**Evaluierung / Debatte**

Den ganzen Tag bekommen die Teilnehmenden Gelegenheit, die gemachten Erfahrungen zu beschreiben und sich mit darüber auszutauschen. Folgende Frage sollen am Ende des Tages beantwortet werden:

Wie können wir die Erfahrungen aus der Geschichte heute nutzen, um eine offene und tolerante Gesellschaft aufzubauen?

Quellen: [www.africamuseum.be](http://www.africamuseum.be)

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Innergesellschaftliche und  
internationale Konflikte  
Sekundar: 1 - 3  
Fächer:  
Deutsch, Geschichte, Geografie,  
Sport, Französisch, Ethik

ANGEBOT VON IDP, RDJ, VON ALTEO, OCARINA, EUROPE DIRECT,  
PARLAMENT DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

## WIE GEHT DENN POLITIK? MEETS BRACH- LAND ENSEMBLE MIT "LOKAL EUROPA"

### Öffentliche Abendveranstaltungen

**28.03.2022** in St. Vith  
im Kulturzentrum Triangel

**28.04.2022** in Eupen  
im Kulturzentrum Alter Schlachthof

### Schulveranstaltungen (09.30 Uhr bis 12.30 Uhr)

**29.03.2022** in St. Vith  
im Kulturzentrum Triangel

**29.04.2022** in Eupen  
im Kulturzentrum Alter Schlachthof

Ein Planspiel über globale Systeme, lokale Nachbarschaft und afrikanische Hühner. Im Dorf geht die Sonne unter, das Ende des Tages bringt große Neuigkeiten: Das Los hat entschieden – Europa legt sein Schicksal vertrauensvoll in die Hände des Publikums! Einen Abend lang wird das Publikum vor Ort Entscheidungsträger\*in großer Beschlüsse! Denn was für das Dorf gut ist, kann für Europa nicht schlecht sein!



### INFORMATION & ANMELDUNG:

info@pdg.be  
oder 087 31 84 13  
Anmeldeschluss ist  
der 14.02.2022

### ACHTUNG:

Die Plätze sind  
begrenzt!

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration  
Sekundar: 2 und 3  
Fächer:  
Geschichte, Geografie,  
Französisch

ANGEBOT DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

## MODUL 1 – DEMOKRATIE IN DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT – WAS GEHT UNS DAS AN?

Um die Arbeit des Parlaments kennenzulernen, bietet das Parlament Animationsprogramme für Schulen an. Ziel ist, Interesse für demokratische Prozesse zu wecken, Eigeninitiative der Schüler\*innen zu fördern, den/die Wähler\*in von morgen zu informieren und Politik hautnah zu erleben.

Der demokratische Prozess und die Arbeit des Parlaments werden auf praktische Weise dargestellt und selbst erlebt. Ein Animationsfilm bietet die Grundlage, um das Erlernte nachzuspielen: die Wahl von (fiktiven) Parteien – die Mehrheitsbildung – die Bezeichnung der Regierung – die Zusammensetzung der Ausschüsse.

Anhand eines Animationsfilms werden die Arbeitsweise und Aufgaben des Parlaments der Deutschsprachigen Gemeinschaft näher beleuchtet. Wichtiger Wortschatz und demokratische Abläufe werden auf aktive Art und Weise erklärt und spielerisch angewandt.

Was machen Parlamentarier\*innen und wofür brauchen wir eigentlich ein Parlament? Wo liegt der Unterschied zur Regierung? Wie kann der/die Bürger\*in sich einbringen? Wie laufen Wahlen ab? Was bringt es, wählen zu gehen? In Form von aktiver Wissensvermittlung wird auf diese und viele andere Fragen Antwort gegeben.

**DAUER:**  
60-90 Minuten

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 30



**WEITER AUF  
SEITE 42**



ANGEBOT DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

## MODUL 2 – DEMOCRACY MITMACHEN STATT MOTZEN – DER/DIE BÜRGER\*IN HAT DIE WAHL

DemocraCity ist ein Rollenspiel, das die Schüler\*innen in die Rolle von Parlamentarier\*innen versetzt. Wie im echten Parlament sollen sie ihre Meinung formulieren, vortragen und verteidigen, andere Meinungen kritisieren und Gegenvorschläge machen. Alles geschieht in einem demokratischen Rahmen, d.h. jeder hat das Recht, seine Meinung zu äußern.

**ZIELGRUPPE:**Module 1 und 2  
ab 12 Jahren**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 40

**DAUER:**

90-120 Minuten

**SPRACHEN:**

Deutsch, Französisch

Mit Unterstützung  
der König-Baudouin-  
Stiftung**WEITER AUF  
SEITE 43**

## ANGEBOT DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

# MODUL 3 – PRO UND CONTRA DISKUTIEREN STATT KONSUMIEREN

Diese Animation bietet sich zum praktischen Abschluss des Modul 1 an.

Die Teilnehmer\*innen vertreten entweder den Pro- oder den Contra-Standpunkt zu einem Thema, das auf diese Weise von allen Seiten beleuchtet wird.

Ob man dieser Meinung ist oder nicht: Es gilt, möglichst viele treffende Argumente zu finden.

Diese Animation soll den Teilnehmer\*innen zeigen, dass, bevor eine Entscheidung getroffen wird, zunächst einem Thema ganz auf den Grund gegangen werden muss, mit allen Vor- und Nachteilen.

## Zielsetzung

- Meinungen austauschen und diese vor der Gruppe erläutern
- Schwierigkeit erkennen, innerhalb einer kleinen und anschließend einer großen Gruppe einen Konsens zu finden
- Argumente finden und formulieren
- Sprachgewandtheit üben, die Mittel der Sprache nutzen



**WEITER AUF  
SEITE 44**



**ZIELGRUPPE:**  
alle Altersklassen

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 40

**DAUER:**  
30 Minuten

**SPRACHEN:**  
Deutsch, Französisch

ANGEBOT DES PARLAMENTS DER DEUTSCHSPRACHIGEN GEMEINSCHAFT

## DIE DEMOKRATIEFABRIK – EINE INTERAKTIVE AUSSTELLUNG ÜBER IDENTITÄT, VERSCHIEDENHEIT UND BÜRGERSCHAFTLICHES ENGAGEMENT

Frauen können nicht Autofahren. Franzosen und Französinen sind faul. Ausländer\*innen schnappen uns die Arbeit weg. Niederländer\*innen sind geizig. Vorurteile? Meinungen? Oder Tatsachen?

Die interaktive Ausstellung fordert Reaktionen zu unterschiedlichen Themen heraus, die uns im täglichen Leben begegnen. In Kleingruppen besprechen die Teilnehmer\*innen die teils provokativen Ansätze.

Ziel ist es, Vorurteile infrage zu stellen, Meinungen und Positionierungen dazu zu diskutieren. Die Ausstellung bietet eine Plattform über gewisse Themen erstmals und in begleiteter Form nachzudenken und aufkeimende Vorurteile zu überdenken. Die Teilnehmer\*innen eignen sich Wissen und Engagement in Eigenerarbeitung an. Vielleicht eine präventive Art, Vorurteilen vorzubeugen, statt sie unwissentlich einzubürgern?



Alle Animationen sind direkt buchbar beim Besucherdienst des Parlaments der Deutschsprachigen Gemeinschaft  
Platz des Parlaments 1  
4700 Eupen  
Tel. 087 31 84 00  
info@pdg.be

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Identität, Gesellschaft  
und Demokratie  
Sekundar: 1 – 3  
Fächer:*

*Geschichte, Deutsch, Geografie,  
Englisch, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT VON MEDIENWELTEN – MEDIEN. KOMPETENZ. BILDUNG.

## THE UNSTOPPABLES - GEMEINSAM SIND WIR STARK

Das Spiel „The Unstoppables“ wird als Einführung in die Thematik des Andersseins benutzt. Kinder und Jugendlichen werden dazu angeregt, sich mit unterschiedlichen (körperlichen) Beeinträchtigungen und dem „Anderssein“ auseinanderzusetzen, eigene Stärken und Schwächen zu erkennen und die Vielfalt der Menschen zu sehen. So werden Solidarität, Toleranz und Respekt für das „Anderssein“ gestärkt: Das Anderssein der anderen, aber auch das eigene.



**ZIELGRUPPE:**

13-15 Jahre

**TEILNEHMERZAHL:**

bis 20, nach  
Absprache evtl. mehr

**DAUER:**

3 Unterrichtsstunden

**MATERIAL:**

Ein Tablet pro Person  
(ggf. können auch  
zwei Personen an  
einem arbeiten)  
Internetzugang

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft*

*und Demokratie*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Deutsch, Geografie,*

*Englisch, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

ANGEBOT VON MEDIENWELTEN – MEDIEN. KOMPETENZ. BILDUNG.

## LEONS IDENTITÄT

Das Spiel „Leons Identität“ sensibilisiert für rechtsextreme Einflüsse und zeigt die Auswirkungen auf das unmittelbare Umfeld der Betroffenen auf. Das Spiel soll junge Menschen für die rechtsextreme Beeinflussung des Internets auf eine spielerische Weise sensibilisieren, sowie Informationskritik und Medienkompetenz fördern. Durch die (medien-) pädagogische Begleitung werden verschiedene Aspekte thematisiert, Fragen beantwortet und Tipps zu einem Umgang mit rechten und rechtsextremen Inhalten gegeben.

**ZIELGRUPPE:**

alle Altersklassen

**TEILNEHMERZAHL:**bis 20, nach  
Absprache evtl. mehr**DAUER:**

2 Unterrichtsstunden

**MATERIAL:**

Ein Tablet pro Person  
(ggf. können auch  
zwei Personen an  
einem arbeiten),  
Beamer und  
Leinwand sollten  
vorhanden sein,  
Internetzugang

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Sozialstruktur und soziale  
Ungleichheit*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie, Sport,  
Mathematik, Ethik*

## ANGEBOT VON JUGENDINFO

**WAHLEN & DEMOKRATIE**

Je nachdem, ob Wahlen anstehen oder nicht, wird der Schwerpunkt des Angebots angepasst. In Form eines Jeopardys werden Fragen zum Thema Demokratie und Wahlen beantwortet. Welche Wahlen stehen an? Welche politischen Ebenen gibt es in Belgien? Wie sind die Kompetenzen verteilt? Gemeinsam werden gesellschaftspolitische Fragen besprochen: Wie beeinflusst Politik unseren Alltag? Warum ist es wichtig zu wählen/bewusst zu wählen? Wie kann ich mich über Politik informieren? Pro/contra Wahlpflicht.

**ZIELGRUPPE:**

ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

2 Schulstunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft und*

*Demokratie*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Deutsch, Geografie,*

*Englisch, Französisch,*

*Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT VON JUGENDINFO

# SCHULE UND DANN? AUF DAS ECHELEBEN VORBEREITEN

**ZIELGRUPPE:**

ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

2 Schulstunden

Die Spielenden schlüpfen in die Rolle einer Person, die gerade ihr Diplom erhalten hat, ihr erstes Gehalt bekommt und seit kurzem ihr erstes Appartement mietet. Jeder verdient 1.500 € im Monat. Diese Summe werden die Teilnehmer\*innen im Laufe des Spiels ausgeben, um sich zu ernähren, zu

wohnen, zu versichern... alles so realistisch wie möglich. Die Lage kann sich zuspitzen, wenn die Spielenden einen Teil ihrer Einkünfte verlieren und schnell Geld sparen müssen. Unter Zeitdruck werden nur die fittesten die richtigen Prioritäten setzen.



**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Sozialstruktur und soziale

Ungleichheit

Sekundar: 1 – 3

Fächer:

Geschichte, Geografie, Sport,

Mathematik, Ethik

## ANGEBOT VON JUGENDINFO

# EUROPASPIEL

Bei diesem Würfelspiel erwerben die Schüler\*innen Wissen über Europa auf verschiedenen Ebenen. Es gibt die Themenfelder Europa, Europäische Union und ihre Institutionen, geographische Fragen, allgemeine Gemeinschaftsfragen und Geschichte. Im Laufe des Spiels werden Plakate zu den verschiedenen europäischen Institutionen zusammengestellt.



**ZIELGRUPPE:**  
ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 20

**DAUER:**  
2 Schulstunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:*

*Identität, Gesellschaft und  
Demokratie  
Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:  
Geschichte, Deutsch, Geografie,  
Englisch, Französisch,  
Mathematik, Deutsch, Ethik*

## ANGEBOT DER VERBRAUCHERSCHUTZZENTRALE VOG

# ERLEBNISWERKSTATT CLIP4CH@NGE

Mit diesem Workshop soll das Interesse der Jugendlichen für nachhaltige Entwicklung geweckt werden und sie damit zu Botschafter\*innen der Nachhaltigkeit werden lassen. Die Jugendlichen erkunden verschiedene Konsummodelle und lernen zwischen den nachhaltigen und den nicht nachhaltigen Modellen zu unterscheiden. Sie werfen einen kritischen Blick hinter die Kulissen ihres eigenen Konsums und entwerfen ein Erklärvideo in Schiebetechnik mit ihren eigenen Erfahrungen und Lösungen. Dieses Video wird dann nach Bearbeitung auf YouTube und Facebook gepostet. Die Themenfelder sind: Smartphone, Textil und Fast Food.

### Die Jugendlichen sollen:

- die Welt verstehen, wie sie ist
- in der Gruppe eine Vision der Zukunft entwickeln
- über Lösungswege nachdenken
- sich der Folgen unserer Entscheidungen und unseres Verhaltens auf der Welt bewusst werden, sowohl auf wirtschaftlicher, sozialer, ökologischer, als auch auf politischer Ebene
- auf strukturierte und kreative Art einen Lösungsvorschlag vorstellen (Erklärvideo).



**ZIELGRUPPE:**  
alle Alterklassen

**TEILNEHMERZAHL:**  
maximal 25

**DAUER:**  
3 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Nachhaltigkeit  
Sekundar: 1 – 3  
Fächer:  
Geschichte, Geografie,  
Naturwissenschaften

ANGEBOT VON STEFAN KIRSCHGENS - KOMMUNIKATIONSTRAINER

# ARGUMENTATIONSTRAINING GEGEN „COOLE SPRÜCHE“ UND GEGEN VORURTEILE UND RASSISMUS

Wer kennt sie nicht, die Situation – beim Jugendtreff oder beim Sport beispielsweise. Eigentlich war alles ganz friedlich. Alle unterhalten sich über dies und jenes. Doch dann wird es heftig. Ein Typ, ansonsten ein netter Kumpel, zieht lauthals, über „die Kanaken“ her und meint, die Ausländer sollten schleunigst „heimreisen“. Was tun? Wegschauen? Reagieren! Aber wie?

Das Argumentationstraining will helfen, in Zukunft solche Situationen besser zu bewältigen. Es will zu beherztem Handeln ermutigen, aber auch die Grenzen verbalen Engagements aufzeigen. Das Seminar möchte einen Einblick in die Möglichkeiten der Gesprächsführung und -haltung geben, bei denen es um weit mehr als den ausschließlichen Austausch von „sachlichen“ Argumenten geht und die Teilnehmer\*innen bestärken, in der jeweiligen Situation

und ihrer persönlichen Lage angemessen zu handeln und zu argumentieren.

## Inhalte des Trainings

Wir besprechen im Training vorwiegend Parolen, Sprüche und Situationen, die von den Teilnehmer\*innen erlebt wurden oder immer wieder tatsächlich erlebt werden – bspw. in der Schule, im Bus, in der Freizeit oder beim Sport etc.

## Wir diskutieren

Wann ist eine Äußerung „rechtsextrem“?

- Typische Inhalte rechtsextremer Äußerungen

## Was wissen wir über Vorurteile

- meine Vorurteile und ihre Wirkungen

**ZIELGRUPPE:**

ab 14 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 15

**DAUER:**

Tagesseminar oder  
2-3 Zeitstunden  
(nach Absprache)

**WEITER AUF  
SEITE 52**



**Wie können wir in den erlebten Situationen gezielt handeln?**

- Eigene Haltung in wiederkehrenden Situationen wahrnehmen und angemessen handeln

**Wir erwägen unsere Möglichkeiten, angemessenen zu reagieren.**

- Strategie anstatt Ohnmacht oder Wut und argumentative Reaktionsmöglichkeiten

**Wir üben uns durch:**

Austausch, Gesprächs- und Verhaltensübungen, Rollenspiele, Gemeinsames Feedback



LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration  
Sekundar: 2 und 3  
Fächer:  
Geschichte, Geografie,  
Französisch

ANGEBOT VON STEFAN KIRSCHGENS - KOMMUNIKATIONSTRAINER

# BASISWISSEN ÜBER INTERKULTURELLE ZUSAMMENARBEIT

Wo sich Menschen unterschiedlicher Sprache, Herkunft und Weltanschauung begegnen, wo sie zusammenleben und arbeiten, verändern und entwickeln sich Weltbilder und Wertsysteme. Unterschiedliche Orientierungs- und Deutungsmuster treffen aufeinander. Moderne Gesellschaften und ihre Arbeitsplätze sind daher auch in kultureller Hinsicht komplex und pluralistisch. Das Seminar vermittelt Basiswissen, lädt ein die Chancen, die Alltäglichkeit und die Schwierigkeiten interkultureller Zusammenarbeit zu erkennen und konkret zu gestalten.

## Die Teilnehmer\*innen

- erkennen die interkulturelle Kompetenz als Schlüsselqualifikation in einer offenen Gesellschaft
- setzen sich mit ihren eigenen kulturell bestimmten Werten und Verhaltensweisen auseinander.
- lernen Techniken des interkulturellen Umgangs kennen.
- üben diese in selbst entwickelten Szenarien

## Inhalte der Fortbildung

- Interkulturelle Kompetenz – was ist das?
- Eigene Kultur – Eigenschaften kultureller Systeme reflektieren – Werte und Normen einer Kultur anerkennen
- Kulturelle Fremdheit – Fremdheit in der interkulturellen Begegnung - Umgang mit Fremdheit – Fremdheit als Lernchance
- Kulturelle Filter – Wahrnehmung im interkulturellen Kontext – Eigenschaften von Stereotypen – Stereotype in der interkulturellen Begegnung
- Techniken des interkulturellen Umgangs – Kulturdimensionen: Zeit, Raum, Individualismus – Kollektivismus – Geschlechterrollen
- Spezifika interkultureller Kommunikation – Nähe – Distanz - Körpersprache

**ZIELGRUPPE:**

ab 14 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 15

**DAUER:**

Tagesseminar oder  
2-3 Zeitstunden  
(nach Absprache)

LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG

Gesellschaftliche

Herausforderung:

Innengesellschaftliche und  
internationale Konflikte

Sekundar: 1 – 3

Fächer:

Deutsch, Geschichte, Geografie,  
Sport, Französisch, Ethik

## ANGEBOT DES NATURZENTRUMS HAUS TERNELL CRIE

**FLUSSDORF**

Ein kooperatives Spiel zur Sensibilisierung für den Schutz unserer Fließgewässer. Ziel des Spiels: Nach einer Bestandsaufnahme sind die Flüsse im Teileinzugsgebiet der Weser in einem schlechten Zustand. Die Aufgabe der Spielenden - als typische Fluss-Akteur\*innen - ist die Behebung aller Probleme und den guten Zustand der Flüsse wieder herzustellen. In Anbindung an das Konzept der Flussverträge versuchen die Jugendlichen diese Aufgaben gemeinsam zu beheben und zu koordinieren (strategische Planung des Vorrückens, Beantwortung der Fragen).

**ZIELGRUPPE:**

Stufe 3

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 20

**DAUER:**

90 Minuten

Das Spiel ist in französischer und deutscher Version verfügbar.

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Nachhaltigkeit*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Naturwissenschaften*

## ANGEBOT VON KULTURELLE AKTION UND PRÄSENZ (KAP)

# SOZIALE SICHERHEIT IN BELGIEN

### Soziale Sicherheit, ein Fremdwort?

Für viele vielleicht. Denn sie gehört zwischen zu den Selbstverständlichkeiten des Alltags... in Westeuropa, in Belgien! Doch in wie vielen Ländern der Welt können die Menschen davon ausgehen, dass sie im Fall von Krankheit, von Invalidität, von Arbeitsunfall oder von Berufskrankheit von der Allgemeinheit geschützt und unterstützt werden? Dass die Allgemeinheit ihnen dann auch noch ein Einkommen gewährt, wenn sie alt sind oder wenn sie ihre Arbeit verlieren? In wie vielen Ländern hilft die Allgemeinheit dem Einzelnen, dass dessen Kinder lernen dürfen und nicht arbeiten müssen?

Anhand einer Ausstellung und einer Präsentation werden die Grundzüge der „Sozialen Sicherheit in Belgien“ vorgestellt.



**ZIELGRUPPE:**  
Stufe 3

**TEILNEHMERZAHL:**  
20-25

**DAUER:**  
1-2 Schulstunden

**LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG**  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Ökonomie und Gesellschaft  
Sekundar: 1 – 3  
Fächer:  
Geschichte, Geografie,  
Mathematik

## ANGEBOT VON MITEINANDER TEILEN

# TOMORROW - DIE WELT STECKT VOLLER GUTER IDEEN

Anhand des Films „Tomorrow“ werden Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit in Sachen Landwirtschaft, Energie, Wirtschaft, Währung und Demokratie aufgezeigt. Ergänzt durch ein Referat und anschließende Diskussion mit den Schüler\*innen werden alternative Wege erklärt und gemeinsam nach neuen und bereits existierenden Alternativen gesucht.

## Über den Film „Tomorrow“

Ein Film über die Lösungen, die wir brauchen, um den globalen ökologischen Kollaps aufzuhalten.

Als die Schauspielerinnen Mélanie Laurent und der französische Aktivist Cyril Dion in der Zeitschrift „Nature“ eine Studie lesen, die den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation in den nächsten 40 Jahren voraussagt, wollen sie sich mit diesem Horror-Szenario nicht abfinden. Schnell ist ihnen jedoch klar, dass die bestehenden Ansätze nicht ausreichen, um einen breiten Teil der Bevölkerung zu in-

spirieren und zum Handeln zu bewegen. Also machen sich die beiden auf den Weg. Sie sprechen mit Experten und besuchen weltweit Projekte und Initiativen, die alternative ökologische, wirtschaftliche und demokratische Ideen verfolgen.

TOMORROW beweist, dass aus einem Traum die Realität von morgen werden kann, sobald Menschen aktiv werden.



**ZIELGRUPPE:**

ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 30

**DAUER:**

2 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Globalisierung, globale  
Verflechtungen und Migration  
Sekundar: 2 und 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,  
Französisch*

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Nachhaltigkeit*

*Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,  
Naturwissenschaften*

## ANGEBOT VON MITEINANDER TEILEN

# NICARAGUA: KINDER IM KAMPF FÜR IHRE UMWELT

Im nicaraguanischen San Sabastián de Yalí arbeitet der Club Infantil mit Kindern und Jugendlichen aus sozial schwachen Verhältnissen. Hier finden sie ein offenes Ohr, lernen auf kreative und spielerische Weise, ihre Bedürfnisse zu erkennen und auch auszudrücken.

Im Rahmen dieser Begleitung entwickeln sich die Kinder und Jugendlichen zu verantwortungsvollen, kritischen Menschen, die sich mehr und mehr für ihre Gemeinde einsetzen. Die Schwerpunkte liegen dabei auf Umweltschutz, sauberem Wasser und einer ordentlichen Müllentsorgung. Und dies mit so viel Erfolg, dass schon in mehreren Stadtvierteln Gruppen gegründet wurden.

Kinder und Jugendliche, die in extremer Armut leben, nehmen ihre persönlichen und auch gesellschaftlichen Probleme als

Herausforderungen an, entwickeln sich, bringen sich ein und verbessern so ihre eigene Situation sowie auch die Lebensbedingungen in ihrem Viertel.

→ Was gibt es für Herausforderungen hier bei uns? Was gibt es schon an tollen Initiativen? Was kann ich hier vor Ort selbst tun?

Kurzreferat mit anschließendem Austausch



**ZIELGRUPPE:**

alle Jahrgänge

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 25

**DAUER:**

1 Unterrichtsstunde

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Sozialstruktur und soziale*

*Ungleichheit*

*Sekundar: 1 - 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie, Sport,*

*Mathematik, Ethik*

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Globalisierung, globale*

*Verflechtungen und Migration*

*Sekundar: 2 und 3*

*Fächer:*

*Geschichte, Geografie,*

*Französisch*

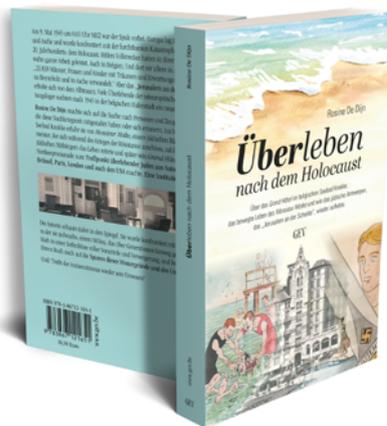
ANGEBOT VON GRENZECHO UND ROSINE DE DIJN

# ÜBERLEBEN NACH DEM HOLOCAUST

## Lesung mit anschließendem Gespräch

Am 9. Mai 1945 um 0.01 Uhr MEZ war der Spuk vorbei. Europa lag in Schutt und Asche. Hitlers Vollstrecker\*innen hatten in ihrem Rassenwahn ganze Arbeit geleistet. Auch in Belgien. Rosine De Dijn machte sich auf die Suche nach Personen und Zeugen, die die Nachkriegszeit mitgestaltet haben oder sich erinnern. Im belgischen Seebad Knokke erfuhr sie von Monsieur Motke, einem jüdischen Bäckermeister, der sich während des Krieges der Résistance anschloss, zahlreichen jüdischen Mitbürger\*innen das Leben rettete und später sein Grand Hôtel an der Nordseepromenade zum Treffpunkt überlebender Juden aus Antwerpen, Brüssel, Paris, London und auch den USA machte. Die Autorin schaute dabei in den Spiegel. Sie wurde konfrontiert mit der Welt, in der sie aufwuchs, einem Milieu, das über Ge-

nerationen hinweg gefangen blieb in einer Seifenblase voller Vorurteile und Verweigerung. Sie begibt sich in ihrem Buch auch auf die Spuren dieser Hintergründe und des Unvermögens. Und: Treibt der Antisemitismus heute wieder sein Unwesen?

**ZIELGRUPPE:**

ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**möglich sind mehrere  
Klassen z.B.  
in der Aula**DAUER:**

1 – 2 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Innergesellschaftliche und  
internationale Konflikte  
Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:  
Deutsch, Geschichte, Geografie,  
Sport, Französisch, Ethik*

ANGEBOT VON WEGWEISER OSTBELGIEN

# RADIKAL?! - WIE GEFÄHRLICH SIND RADIKALE HALTUNGEN IN DER GESELLSCHAFT?

In diesem Workshop werden Schüler\*innen für extremistische Strömungen in unserer Gesellschaft sensibilisiert. Die Schüler\*innen schauen gemeinsam den Kurzfilm „Radikal“ an (17min). Mit diesem Film können unterschiedliche Formen des gewaltsamen Radikalismus vorgestellt werden. Risikofaktoren für eine Radikalisierung und auch schützende Faktoren gegen eine Radikalisierung werden diskutiert (Demokratische Wege, ohne Gewalt etc.).

Der Workshop behandelt weitere Thematiken, u.a. Fake-News und Desinformationen auf Social Media.

**ZIELGRUPPE:**

ab 14 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

10 – 12

**DAUER:**

2 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG  
Gesellschaftliche  
Herausforderung:  
Innengesellschaftliche und  
internationale Konflikte  
Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:  
Deutsch, Geschichte, Geografie,  
Sport, Französisch, Ethik*

ANGEBOT VON WEGWEISER OSTBELGIEN

## ENTDECKE DIE VIELFALT IN UNSERER GESELLSCHAFT DURCH MUSIK

In diesem Workshop lernen Schüler\*innen verschiedene Musikrichtungen kennen und werden auf diese Weise für vielfältige Kulturen in unserer Gesellschaft sensibilisiert. Die Teilnehmer\*innen stellen persönliche Lieblingskünstler\*innen vor und analysieren anschließend Texte, Videos und Musik hinsichtlich möglicher Botschaften der Künstler\*innen.

**ZIELGRUPPE:**

ab 14 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

10 – 12

**DAUER:**Anzahl und Dauer  
der Workshops nach  
Bedarf und Kapazität

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Sozialer und kultureller Wandel*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Musik, Kunst, Geschichte,*

*Geografie, Englisch,*

*Französisch, Ethik*

ANGEBOT DES ZENTRUMS FÜR OSTBELGISCHE GESCHICHTE

## „GESTERN DEUTSCHE, HEUTE BELGIER – DAS ERLEBEN DES STAATENWECHSELS IN OSTBELGIEN“

Das heutige Ostbelgien gehörte von 1815 bis zum Ende des Ersten Weltkriegs zu Preußen bzw. zu Deutschland. Dies ist ein wesentlicher Grund, warum heute in Ostbelgien vor allem Deutsch gesprochen wird. Doch der Versailler Vertrag sah vor, dass das heutige Ostbelgien fortan zu Belgien gehören würde und so wechselte die Bevölkerung im Eupener Land, der belgischen Eifel und Malmedy von heute auf morgen die Nationalität. Befragt wurden sie dazu nicht. Doch wie erlebten die Menschen den Staatenwechsel? Sicher nicht alle gleich, wie unser Workshop zeigt und auch nicht ohne innere Widersprüche.

Unser Workshop verfolgt das Ziel, den Staatenwechsel 1919 im Unterricht erlebbar zu machen. Der Fokus liegt daher weniger auf Zahlen und Daten (diese können im Nachgang dazu erarbeitet werden), sondern vielmehr im emotionalen Erleben alltäglicher Akteur\*innen. Nach einer kurzen filmischen Einführung erhält die

Klasse daher Gelegenheit, in Arbeitsgruppen anhand drei sehr verschiedener Biographien (die wir in selbst erstellten Materialien aufbereitet haben) Erleben und Haltungen zum Staatenwechsel nachzuspüren, die die Gruppen im Anschluss den jeweils anderen im Plenum erläutern. Die Betrachtung durch die biographische Brille von Zeitzeug\*innen ermöglicht einen direkten und konkreten Zugang zur eigenen Geschichte, die sich so oder so ähnlich und mit allen Zwischentönen in vielen ostbelgischen Familien zugetragen hat.



Besuch Leopold der III. in Eupen, 1938 (Staatsarchiv Eupen)

**ZIELGRUPPE:**

ab 15 Jahren

**TEILNEHMERZAHL:**

maximal 25

**DAUER:**

2 – 3 Stunden

*LEITFADEN FÜR  
POLITISCHE BILDUNG*

*Gesellschaftliche*

*Herausforderung:*

*Sozialer und kultureller Wandel*

*Sekundar: 1 – 3*

*Fächer:*

*Musik, Kunst, Geschichte,*

*Geografie, Englisch,*

*Französisch, Ethik*

ANGEBOT DER JUNGEN AGORA IN KOOPERATION MIT DEM IDP

## „DER DRACHE“ VON JEWGENI SCHWARZ, IN EINER BEARBEITUNG VON HELGA KOHNEN

Lancelot, der professionelle Held und Reisende, will die Drachenstadt vom Ungetüm befreien. Seit 400 Jahren lebt das Volk lächelnd unter der Gewaltherrschaft des Drachen und hat sich in sein Schicksal ergeben. In diesem Jahr soll Elsa, die schöne Jungfrau, dem Dachen als jährliches Tribut geopfert werden.

Lancelots Kampfansage an den Drachen stößt auf offenkundige Feindseligkeit bei Bürgern und Stadthaltern. Welche neue Ordnung wird sich nach dem Tod des Drachen etablieren?

Das fünfköpfige Ensemble **der Jungen AGORA** spielt in wechselnden Rollen mit dem Märchen und experimentiert lustvoll mit Machtverhältnissen.

Das Theaterstück „Der Drache“, das inmitten einer dunklen Periode der europäischen Geschichte geschrieben wurde,



WEITER AUF  
SEITE 63



**ZIELGRUPPE:**

ab 12 Jahren

**DAUER:**

60 Minuten +

15 Minuten Austausch +

60 Minuten Workshop

**SCHULAUFFÜHRUNGEN:**

7. März 2022

Eupen, Schlachthof

21. + 22. März 2022

St. Vith, Triangel

wirft sehr viele Fragen auf, von denen die meisten auch heute noch sehr aktuell sind: warum lasse ich vieles zu, von dem ich eigentlich weiß, dass es nicht gut ist? Wie kann ich zu Veränderungen in der Gesellschaft beitragen? Was braucht es dafür? Was ist eine echte Demokratie? Welche Rolle spielen die Bürger in dieser? Was sind gelernte und geerbte Ängste und Verhaltensweisen und wie verändere ich diese - wenn nötig?

In Zusammenarbeit mit dem **Institut für Demokratie Pädagogik** bietet die junge AGORA den Schulklassen, die an der Aufführung teilnehmen, einen Workshop an, in dem sie versuchen werden, diese Fragen individuell und kollektiv zu beantworten.

Nach der Vorstellung und einem **Austausch mit den Schauspieler\*innen** wird den jungen Zuschauer\*innen eine interaktive und partizipative Animation von etwa einer Stunde angeboten.

Lehrkräften wird außerdem ein **pädagogisches Heft** zur Verfügung gestellt, mit dem sie bestimmte Themen, die in der Aufführung angesprochen werden, in der Klasse nachbearbeiten können.

**Gefördert durch**

die Deutschsprachige Gemeinschaft Belgiens

**Aufführungsrechte**

Henschel SCHAUSPIEL Theaterverlag  
Berlin GmbH

**Übersetzung** aus dem Russischen  
von Günter Jäniche

ANGEBOT DES MEDIENZENTRUMS, ZENTRUM FÜR MEDIENKOMPETENZ

## MEDIEN KRITISCH, KREATIV UND KOMPETENT BETRACHTEN, NUTZEN UND GESTALTEN

Wir bieten altersangepasste Aktivitäten für Kindergarten- Primar- Förder- und Sekundarschulklassen.

Wir bieten Broschüren, Unterrichtsmaterialien und vieles mehr zu Medienthemen. Dazu gehören auch die Vermittlung von Referenten und Informationen zu Themen wie Hate Speech oder Fake News.

In unserer Medienwerkstatt kann man die kreative Seite der Medien entdecken und selbst aktiv werden- von (Bewegt)- Bild bis Hörspiel.

Auf unserer Plattform [www.ostbelgienkanal.be](http://www.ostbelgienkanal.be) finden Sie Filme von Bürger\*innen für Bürger\*innen. Dort können auch Sie Ihre Beiträge einem größeren Publikum zugänglich machen.

Wer einmal selbst einen Clip gedreht hat, weiß wie Bildsprache funktioniert. Medien machen Meinung!

In allen Fragen rund um Medien beraten und unterstützen wird Sie gerne und gehen nach Möglichkeit auf individuelle Wünsche oder Schwerpunkte ein.



**Team Medienpädagogik**

**Medienzentrum**

**Zentrum für Medienkompetenz**

**Hookstraße 64, B-4700 Eupen**

**Tel.: +32(0)87 555 551**

**[teammedienpaedagogik@dgov.be](mailto:teammedienpaedagogik@dgov.be)**

**[www.medienzentrum.be](http://www.medienzentrum.be)**

## IMPRESSUM

Institut für Demokratiepädagogik (IDP)

[www.idp-dg.be](http://www.idp-dg.be)

 IDPOstbelgien

**Verantwortlicher Herausgeber:**

Thomas Brüll

**Verwaltungsratspräsident der Autonomen Hochschule**

**Redaktion:** Institut für Demokratiepädagogik

**Layout:** studiodreizehn.be, Eupen

© Institut für Demokratiepädagogik, Februar 2022

**Bildnachweise:**

AdobeStock Photos: Robert Kneschke, Ievgen Chabanov, Chaichan Ingkawanon, Rawpixel Ltd., Wavebreak Media Micro, shootingankauf, Schuessler

Pixabay, Capture One, Stefan Offermann, PDG/CK, Staatsarchiv Eupen, Sabrina Kirschner, Ostbelgien.eu, webtool.my 2050.be, Haus Ternell, Verbraucherschutzzentrale, PDG, MediaTek, T. Lask